



TAKE FREE

GETTING YOU THERE SINCE 1994

# PROTECTION racket



getting you there should  
DRUMMING IS NOT A  
*Crime*  
PROTECTION RACKET  
[www.protectionracket.com](http://www.protectionracket.com)

PROTECTION RACKET | HOW PROTECTABLE  
SO TASTY!



GOOD VIBRATIONS

# PROTECTIONRACKET IS BASED IN CORNWALL

プロテクションラケットは、サーフィン&ウィンドサーフィンのメッカであるイギリスのコーンウォールで、海、サーフィン、太陽、そして最高の音楽への愛から生まれた楽器ケースブランドです。



## FEATURE POINTS



**OUTER**  
アウター

racketeX (ラケテックス) は摩擦に強く、色あせ、縮みの少ないポリエステル素材です。防水仕様で、どんな天候でもその性能は安定しています。



**CENTER**  
センター

proPadd P2 (プロパッドP2) は、外側に衝撃反発性素材を、内側には衝撃吸収性素材を使用。強く柔軟性があり、しかも軽量。大切な楽器をしっかり守ります。



**INNER**  
インナー

propile (プロパイル) は楽器を傷つけない低摩擦合成フリース素材。表面に付着した水分を発散させる機能を持ち、運搬中の楽器に適切な環境を作ります。



**ZIPPER**  
強力ジッパー

防水仕様で腐食にも強い、極めて丈夫なナイロンジッパーを採用。縫製もすこぶる強力。



**SEWING**  
縫製強度

1,500キロの力に耐える強力な縫製はプロテクションラケットの自信と自慢。



**BUCKLE**  
バックル

軽くて丈夫で使いやすい、高品質なバックルが多くのかげに採用されています。



**LUGGAGE TAG**  
ラゲッジタグ

あちこちにプロテクションラケットユーザーがいる場合でも、ラゲッジタグであなたのかげをしっかりとアピール。

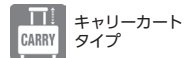
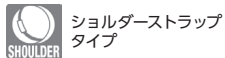
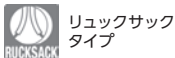
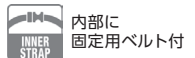
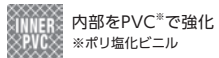
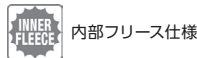


**LABEL BADGE**  
ラベルバッジ

誰もが一目でわかるかげサイズ。全てのプロテクションラケットかげにはこのラベルバッジが付いています。



**FUNCTION ICONS**  
機能アイコン説明



# AAA DRUM



# AAA DRUM CASE AAA ドラムケース

AAAシリーズは、レギュラーケースより数段高い強度をもつ、最高品質のセミハードタイプケースです。インナーに高い強度で知られ航空機などにも使われるポリカーボネイトを採用しています。送り状等を入れるクリアポケット付き。

## AAA SNARE CASE

### AAA スネアケース

14"×5.5"と14"×6.5"の2サイズをラインナップ。ショルダーストラップは取り外し可能。



## AAA TOM TOM CASE

### AAA タムタムケース

口径10"~16"まで計9サイズをラインナップ。クリアポケット付き。



## AAA FLOOR TOM CASE

### AAA フロアタムケース

14"×14"、16"×16"の2サイズをラインナップ。クリアポケット付き。



## AAA BASS DRUM CASE

### AAA バスドラムケース

口径18"~24"まで計8サイズをラインナップ。クリアポケット付き。



## AAA CYMBAL CASE

### AAA シンバルケース

メインポケット24"、サブポケット15"を収納可能な最高品質シンバルケース。メイン・サブそれぞれに6つのフリースポケット付きで、運搬中のシンバル同士の衝突による傷を防止。

※シンバルケースにクリアポケットはありません。



## WHAT'S AAA CASE?

インナーに合計15mmのポリカーボネイトを使用したセミハードタイプのケース。ケースの上に乗っても歪まないほどの強度を持つことが実証されています。  
(良い子は乗らないでね)



# REGULAR DRUM



# REGULAR DRUM CASE レギュラードラムケース

過酷な環境下で使用されるサーフボードケースの製造ノウハウを楽器ケースにも適用し、楽器の保護が最大限出来るよう細部にまでこだわった高品位ソフトケースです。

## SNARE CASE

### スネアケース リュックタイプ

リュックタイプ。手持ちハンドル付き。



※カラバリは14"のみ



## SNARE CASE

### スネアケース ショルダータイプ

ケース外ポケットに収納できるショルダーストラップタイプ。手持ちハンドル付き。



※カラバリは14"のみ

※マイナーチェンジにより、ストラップがパッド(肩当て)付きへ変更となりました。



## TOM TOM CASE

### タムタムケース

ケースの形を卵形(楕円形)にすることでリズム(サスペンションシステム)タイプとの兼用が可能になったタム"エッグ"ケース。



## FLOOR TOM CASE

### フロアタムケース

口径14"、16"を中心に6サイズをラインナップ。



## BASS DRUM CASE

### バスドラムケース

多様な口径・深さのバスドラムに対応。16"×16"バスドラムケースはフットペダル用アダプターを収納するポケット付き。



# SNARE & PEDAL, CYMBAL





# SNARE&PEDAL, CYMBAL CASE

## スネア&ペダル／シンバルケース

プロテクションラケットブランドの代名詞とも言えるベストセラーアイテムです。

### SNARE & PEDAL CASE

#### スネア & ペダルケース

14"×5.5"のスネアドラム、シングルペダル、シンバル等をまとめて運べるアイテム。ペダルスペース底面をPVCで強化。



※上部：インナーフリース  
下部：フリース+底面PVC



※縦に置くとスネアの重みでペダルスペースがつぶれることがあります。



### SNARE & DOUBLE FOOT PEDAL CASE

#### スネア & ダブルフットペダルケース

14"×6.5"のスネアドラム、ダブルフットペダル、シンバル等をまとめて運べるアイテム。ペダルスペースには取り外し可能な仕切りが付属。



※上部：インナーフリース  
下部：底面PVC+仕切り



※縦に置くとスネアの重みでペダルスペースがつぶれることがあります。



### CYMBAL CASE RUCKSACK

#### シンバルケース リュックタイプ

22"、24"の2種類をラインナップ。リュックタイプにはショルダーストラップと大小のフリースパッドが付属。

対応シンバルサイズ

サイズ/メーカー品番	メインポケット	サブポケット
22"/6020R	22"	15"
24"/6021R	24"	15"



GREEN BROWN GREY

※カラバリは24"のみ

※サブポケット用フリースパッドに14"シンバルは収納できません。



フリースパッド使用イメージ

### CYMBAL CASE SHOULDER

#### シンバルケース ショルダータイプ

ショルダータイプのシンバルケース。

メインポケット22"、サブポケット15"まで対応可能。



DARK PINK



# HARDWARE



# HARDWARE CASE ハードウェアケース

コンパクトタイプからラックシステム向けのホイール付きまで、豊富なバリエーションをラインナップしています。

## HARDWARE CASE WITH WHEELS

### ホイール付きハードウェアケース

ホイール付きでスムーズな運搬が可能なハードウェアケース。サイドハンドルにはグリップ感の良いAAAシリーズ仕様ハンドルを採用。

サイズ/メーカー品番	伸縮ハンドル	用途
28"/5028HW-09	○	小規模セットに
38"/5038HW-09	○	最もポピュラーなサイズ
47"/5047HW-09	なし	ラックシステム使用のドラムに



## STANDARD HARDWARE CASE

### スタンダードハードウェアケース

ホイール無しのスタンダードタイプ。



## LIGHT HARDWARE CASE

### ライトハードウェアケース

スタンド1本用の簡易タイプハードウェアケース。



## COMPACT HARDWARE CASE

### コンパクトハードウェアケース

少量のシンバルスタンド、ハイハットスタンド等の運搬に活躍する頑丈なコンパクトケース。



## COMPACT HARDWARE CASE 2

### コンパクトハードウェアケース 2

スタンド類を3本程度収納可能。小規模なドラムセット用に最適なケース。



## PEDAL CASE

### ペダルケース

シングルペダル用ケース。小物収納ポケット付き。内部底面をPVCで強化しスライクによる傷を防止。



※底面のみPVC



## DOUBLE FOOT PEDAL CASE

### ダブルフットペダルケース

市場のペダルサイズに合わせた設計で、開閉部以外の内部をPVCで強化。ショルダーとリュックの2タイプをラインナップ。



3270-00



9280-47



## DRUM THRONE CASE

### ドラムスローンケース

ドラムイスのクッション部・バックレスト・バー周辺パーツを収納可能。

※ロックソックのスクエアタイプは収納不可



# PERCUSSION



# PERCUSSION CASE パーカッションケース

カホン、コンガ、ジャンベからパンディロやスティールパンまで豊富なラインナップを展開しています。

## CONGA CASE

### コンガケース

サイドジッパー付きで一人での出し入れが簡単なコンガケース。



※在庫無くなり次第廃番



## FIT CONGA CASE

### フィットコンガケース

コンガの形状に合わせて形成されたフィットタイプのケース。



## DJEMBE CASE

### ジャンベケース

サイドジッパー付きで出し入れが簡単な、ジャンベの形にフィットするケース。



## CAJON CASE STANDARD

### カホンケース スタンダードタイプ

カホンを横に収納するスタンダードタイプ。標準サイズとラージサイズの2種類をラインナップ。



## CAJON CASE DELUXE

### カホンケース デラックスタイプ

内部フリースのリュックサックタイプ。小物収納時に便利なフリースパッド付き。標準サイズとラージサイズの2種類をラインナップ。



※クッションパッド付き



## CAJON CASE WHEELS

### カホンケース ホイールつきタイプ

ホイールと伸縮ハンドルが加わり、機動性に優れたカホンケース。標準サイズ用。



# PERCUSSION CASE パーカッションケース

カホン、コンガ、ジャンベからパンディロやスティールパンまで豊富なラインナップを展開しています。

## BONGO CASE

### ボンゴケース

取り外し可能なショルダーストラップと2つのハンドルで、自由なスタイルでの持ち運びが可能なボンゴケース。



## PERCUSSION CASE

### パーカッションケース

シェイカー、マレット、マラカス等、小物パーカッションの収納に便利なポケットが充実。



## PANDERO CASE

### パンディロケース

パンディロをはじめ、タンバリン、トップバニート (REMO)、スブラッシュシンバル等にもおすすめ。



## SURDO CASE

### スルドケース

16"~24"までの5サイズをラインナップ。



## FRAME DRUMS CASE

### フレームドラムケース

便利なショルダーストラップ付きで持ち運びも簡単。



## STEELPAN CASE

### スティールパンケース

テナーパン用ケース、ポケットには楽譜や小物を収納可能。ケースアウター底面をPVCで強化。



## EQUIPMENT ETC. スティックケース・小物・その他

ドラムケース専門メーカーならではの細部にこだわったイクイップメントシリーズです。

## 3PAIR STICK CASE

## 3ペア スティックケース

中に入っているスティック・小物がすぐ分かるクリアポケットが特長。チューニングキー等小物を入れるメッシュポケット付き。ショルダータイプでも使用可能。計10色をラインナップ。



ブラック マルチPRマン ブラック/レッド ブラック/イエロー ブラック/ブルー

## DELUXE STICK CASE

## デラックス スティックケース

中に入っているスティック・小物がすぐ分かるクリアポケットが特長。12ペア収納可能。



## FOLDING DRUM MAT

## フォールディングドラムマット

半分に折り畳み、ロール状にして運搬可能となったドラムマット。運搬に便利なストラップとナイロン製の専用ケースが付属。



## BASS DRUM MUTE

## バスドラムミュート

シンプルなミュート。固定用マジックテープ付き。



## STRAPON

## ストラップオン

2~3個のドラムケースを1つにまとめて持ち運べる便利なパッド付きショルダーストラップ。



## MAT MARKER

## マットマーカー

スタンド10本及びハイハットとキックの位置をマットにマーク可能。着脱自在なマジックテープ付き。カラーバージョンはツインペダルにも対応。



## MARCHING SNARE CASE

## マーチングスネアケース

14"×10"、14"×12"の2サイズをラインナップ。ケース外ポケットに収納できるショルダーストラップタイプ。



# OTHERS





# OTHERS ギターケースなど

プロテクションラケットが長年にわたるドラムケース製造で培った技術をベースにデザインされた、頑丈さと使いやすさが特長のラインナップです。

## GUITAR & BASS CASE

### ギター & ベースケース

シンプル、頑丈なギターケース。内部に移動可能なネック用クッション付き。エレキギター用、エレキベース用、アコースティックギター用をラインナップ。



## STAGEPAS CASE

### ステージパスケース

【STAGEPAS400用】  
スピーカー2台がぴったり収まるセミハードタイプのキャリングケース。

【STAGEPAS600用】  
ハードウェアケースを元に考案されたSTAGEPAS600の10"スピーカーを楽に運搬可能なケース。  
※STAGEPAS600 (1ペア) を収納するには本商品が2つ必要となります。



STAGEPAS400用

STAGEPAS600用

## VOCALOID KEYBOARD CASE

### ボーカロイドキーボード用ギグケース

本体製品のサイズとホワイトのカラーをベースにデザインされたギグケース。内部に取り外し可能な仕切りあり。



※2つのバックルを使い分けることで左右どちらからでも背負えます。

## REFACE CASE

### REFACE ケース

ヤマハ『reface』シリーズ専用のケース。

※KT-refaceを付けたまま収納可能になりました。



## ELECTRONIC DRUM CASE

### 電子ドラムケース

自由にレイアウト可能なマジックテープ式の内部仕切りで、音源とパッドの収納に最適。



## DELUXE UTILITY CASE

### デラックスユーティリティケース

楽譜やアクセサリだけではなく、ビジネスに旅行に、多用途に使える万能ケース。フリース素材で保護された内面は、パソコンの持ち運びにも重宝。



## OVERNIGHT TRAVEL CASE

### オーバーナイトトラベルケース

ホイール付きトラベルケース。ポケットが豊富で出張や旅行に最適。伸縮ハンドルとリュックストラップはポケット内に収納可能。



# OTHERS ギターケースなど

プロテクションラケットが長年にわたるドラムケース製造で培った技術をベースにデザインされた、頑丈さと使いやすさが特長のラインナップです。

## EAD CASE

### EAD ケース

ヤマハドラムモジュール「EAD10」、ドラムトリガー「DT50」、付属ケーブルやアタッチメントを収納可能なドラムトリガーキット一式を持ち運ぶのに最適なケース。

※ケース内部の仕切りはすべて着脱可能で、収納物に合わせてスペースを調整できます。



## LINE 6 HELIX / HX CASE

### Helix Floor / Helix LT & HX Effects & HX Stomp ケース

Line 6 Helix Floor・LT / HX Effects / HX stompのために作られたセミハード仕様のキャリングケース。プロテクションラケットお馴染みの防水仕様・耐久性の高いアウター素材に加え、インナーにはハードケース並の高い強度を持つポリカーボネイトを採用し、機材を運搬時のダメージから保護。クッション素材のメインスペースには2箇所の固定用ストラップを備え、本体をしっかり保護・固定します。ショルダーストラップと2つのハンドルで、シーンに合わせたスタイルでの持ち運びが可能。



Helix Floor / Helix LT用



HX Stomp用



HX Effects用







*We are family*



総輸入発売元

株式会社ヤマハミュージックジャパン

〒108-8568 東京都港区高輪2丁目17-11 [http://jp.yamaha.com/products/other\\_brands/protectionracket/](http://jp.yamaha.com/products/other_brands/protectionracket/)

※すべて税込価格です。また、価格及び仕様は予告無く変更する場合があります。印刷の特性により、実際の製品と色調が異なる場合があります。

2022年12月作成