

落語台本・脚本募集要項

趣 旨 一般社団法人落語協会では寄席芸能の振興と発展のために、落語協会所属の落語家を選ぶ具体的・実践的で、お客様に喜んで頂ける様な新しい落語台本・脚本「現代物・時代物（髷物）」を公募します。笑いを中心とした寄席で演じられるような優秀な作品を取り上げ、寄席で上演することにより、寄席演芸の活性化及び作家の発掘育成を目的とします。

応募資格 資格は問いません。

- 応募上の注意**
- 題材は自由ですが、未発表の創作作品とします。
(他のコンテスト等に応募した作品、ブログ・SNS等で作品として投稿など、不特定多数の人の目に入るもの、ご自身が口演なさった場合も発表とみなします)
 - お一人につき一作品までといたします。
 - 古典落語・新作落語のパロディはお断りいたします。
 - 小説類の脚色はお断りいたします。
 - 台本・脚本については四百字詰原稿用紙10枚程度で上限を15枚とします。
 - なるべく縦書のワープロ打ちで御応募下さい。
 - 原稿はA4サイズ、四百字詰原稿用紙とし、黒インク書き、又は黒色のコピーによるものとします。
 - 原稿の表紙には、題名のみを記入し、作者名は一切記入しないで下さい。
 - 必ずページを記入し、右上をクリップでとめてお送り下さい。
 - 原稿は1部提出して下さい。
 - 応募にあたっては、所定の応募用紙一部を必ず同封し、受付期間中（締切日必着）に指定の応募先に郵送（宅配便も可）して下さい。直接事務局に持参されても受取りません。
 - 郵便物の表面に赤字で落語台本又は脚本在中と明記して下さい。
 - 今年度における他の募集先との重複はお断りしております。
 - ペンネームの使用は原則禁止といたします。

新作台本作成のてびき動画がございますので、こちらをご参照ください。

↓ (落語協会YouTube)

<https://www.youtube.com/watch?v=UsgeWUy5iMc>

- 著作権等** ○入選作品に関しての著作権は落語協会に帰属します。
- 原作を落語として演じるに際しての、各演者による工夫・変更等による加除については、ご了承下さい。
- その他** ○提出された応募原稿は返却いたしません。
- 選考に関する問い合わせには応じません。
- 盗作等の詐称行為が判明した場合は、入選を取り消すことがあります。
- 入選作品以外の作品についても作者に相談の上、上演する場合があります。
- 募集期間** ○2026年5月1日（金）～6月30日（火）（必着）
- 発表** ○2026年11月27日（金）18時開演
池袋演芸場（豊島区西池袋1-23-1）
- 入選者には直接連絡をもって発表にかえます。
- 賞金** ○最優秀賞（1作品）30万円
- 優秀賞（1作品）20万円
- 佳作（3作品）5万円
- ※入賞者無しの場合も有ります。
- 選考委員** ○柳家喬太郎・林家彦いち 他
落語協会所属落語家

応募先・問い合わせ先

〒110-0005東京都台東区上野1-9-5
一般社団法人落語協会（新舞台本募集係）

TEL 03-3833-8563

FAX 03-3833-8599

Mail kyokai@rakugo-kyokai.jp