

IDÉE「IDÉE JAPONICA-日本の布-」シリーズ新発売

日本各地の織り・編み・縫製技術を未来へつなぐ



IDÉE（以下、イデー）を展開する株式会社良品計画（東京都文京区／代表取締役社長 清水 智）は、日本各地に受け継がれてきた繊維産地の技術や文化に着目した「IDÉE JAPONICA-日本の布-」シリーズを 10 月 16 日（金）より順次※1 イデーショップ全店とイデーショップ オンラインにて発売します。

本シリーズは、テキスタイルデザイナー須藤玲子氏が全国の産地を訪ね歩く中で出会った布と、その背景にある人々の営みやものづくりの技術に焦点を当てたプロジェクトです。布が生まれる工程だけでなく、その土地の歴史や文化、生産者との交流を通して見えてきた物語を商品としてお届けします。

日本の繊維産業は長い歴史の中で地域ごとに独自の技術を育み、多様な布文化を形成してきました。一方で、担い手不足や生産量の減少など多くの課題に直面しています。本商品は、各地で継承されてきた技術の魅力を日常の暮らしの中で感じられる商品として提案し、日本のものづくりを未来へつなぐきっかけづくりを目指します。

■ 日本各地の技術と風土が宿る 5 つの布

・愛知県 | 再生ウール：対象商品 ポーチ、クッションカバー、シートクッション、ブランケット

役目を終えた衣類や生産工程で発生した裁断くずを原料として再利用する、尾州産地に受け継がれる「反毛（はんもう）」の技術から生まれた素材です。不定形な繊維を丁寧にほぐし糸へと再生することで、新たな価値を持つ布へと生まれ変わります。異なる色や素材の繊維を混ぜ合わせることで生まれる豊かな色合いや奥行きのある表情は、再生素材ならではの魅力です。資源を循環させる知恵と、長年培われてきた技術が融合した布です。



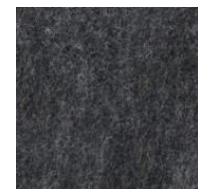
・岩手県 | ツィード生地：対象商品 巾着バッグ

国内外のファッションブランドに高品質な生地を供給してきた岩手県の織物技術を活かした布です。「意匠糸※2」を経糸・緯糸の両方に使用したツィード生地は、異なる素材や色、太さの糸が織りなす奥行きのある表情が特徴です。長年にわたり培われた職人の高い技術によって、一枚の布の中に繊細な柄や豊かな表現を実現しています。



・奈良県 | 横編みニット：対象商品 カーディガンジャケット、プルオーバー

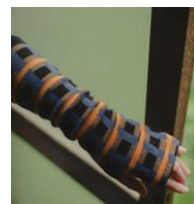
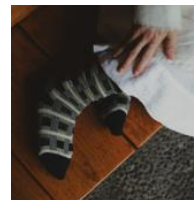
高度な編み技術を持つ奈良県のニットメーカーと協働し、ウールの温かさと快適な着心地を追求しました。ふっくらとしたボリューム感と優れた保温性が特長です。素材の特性を生かしながら職人の技術によって丁寧に仕立てることで、軽やかでありながら保温性の高いニットに仕上げています。地域に受け継がれてきた技術と現代の暮らしを結びつける一着です。



・奈良県 | 奈良県ニット：対象商品 靴下、アームウォーマー

日本有数の靴下産地である奈良県で培われた編み技術を活かしたアイテムです。奈良県では100年以上にわたり靴下づくりが発展し、現在も国内有数の生産量を誇ります。今回採用した生地は、長年培われた編み機の技術と職人の経験によって生み出される独特の柄や伸縮性が特長です。日常使いのしやすさと、日本の産地ならではの意匠性を兼ね備えています。

アームウォーマーは奈良県で編んだ生地を使って仕立てています。香川県は国内シェア約90%を誇る日本最大の手袋産地です。オーダーメイド手袋の製作も手掛ける高い技術力と職人の手仕事を日常に寄り添うアイテムへと落とし込みました。



・静岡県 | コール天（コーデュロイ）：対象商品 トートバッグ、ミニバッグ、クッションカバー

コール天（コーデュロイ）は、生地表面のパイルを切り開くことで特徴的な畝（うね）を生み出す織物で、高度な加工技術が求められます。独特の柔らかな肌触りと温かみのある表情は、古くから多くの人に親しまれてきました。長年受け継がれてきた技術によって生み出される豊かな風合いを、現代の生活に取り入れやすいアイテムとして提案します。



■暮らしの中で産地とつながる

「日本の布」シリーズは単なる商品開発ではなく、日本各地の産地に根付く技術や文化を伝える取り組みです。布に宿る歴史や風土、生産者の思いを知ることで、日々使うものへの愛着や新たな発見につながることを目指しています。

■POP UP 開催スケジュール

- ・無印良品 銀座：12/9(水)～12/22(火)
- ・無印良品 グランフロント大阪：12/5(土)～12/28(月)
- ・無印良品 イオンモール橿原：12/5(土)～12/28(月)

◆商品ラインナップ

商品名	画像	サイズ展開	カラー展開	主な仕様	税込価格	販売開始日
日本の布 ポーチ		S	グレー・ネイビー・グリーン・マルチカラー	毛68%、ポリエステル28%、ナイロン3%、アクリル1%	¥2,490	10/16 (金)
		M		毛68%、ポリエステル28%、ナイロン3%、アクリル1%	¥2,990	
日本の布 靴下 ストライプ		M・L	ブラック・オレンジ	毛70%、ナイロン18%、ポリエステル11%、ポリウレタン1%	¥2,490	10/23 (金)
日本の布 靴下 チェック		M・L	ブルー・グレー		¥2,490	
日本の布 アームウォーマー ストライプ		—	ブラック・オレンジ	毛70%、ナイロン18%、ポリエステル11%、ポリウレタン1%	¥3,990	10/30(金)
日本の布 アームウォーマー チェック	—	—	ブルー・グレー		¥3,990	
日本の布 プルオーバー		M・L	アイボリー・チャコールグレー	ウール63%、アルパ19%、ナイロン18%	¥34,900	10/16 (金)
日本の布 カーディガンジャケット		M・L	アイボリー・チャコールグレー		¥39,900	10/23 (金)
日本の布 ミニバック		—	ブラック・オートミール	綿100%	¥5,490	10/16 (金)
日本の布 トートバック		—	ブラック・オートミール	綿100%	¥9,990	
日本の布 巾着バッグ	—	—	ネイビー・ベージュイエロー・ブラック・テラコッタ	ネイビー・テラコッタ：表地：毛60%、シルク20%、ナイロン20%、裏地：綿100% ベージュイエロー・ブラック：表地：毛60%、ポリエステル30%、ナイロン10%、裏地：綿100%	¥19,900	11/6 (金)
日本の布 クッションカバー		40×40cm	ブラック・オートミール	コットン100%	¥6,990	10/16 (金)
日本の布 クッションカバー		40×40cm	グレー・ネイビー・グリーン・マルチカラー	毛68%、ポリエステル28%、ナイロン3%、アクリル1%	¥5,990	
日本の布 シートクッション		円形35cm	グレー・ネイビー・グリーン・マルチカラー	毛68%、ポリエステル28%、ナイロン3%、アクリル1%	¥7,990	
日本の布 ブランケット		130×180cm	グレー・ネイビー・グリーン・マルチカラー	毛68%、ポリエステル28%、ナイロン3%、アクリル1%	¥24,900	

※1 発売予定日は上記リストの通りです。発売日・販売店舗・商品仕様・価格は変更になる場合があります。

※2 装飾性のある様々な糸の総称であり、太さや撚り、毛羽、節、ループ、光沢などに意図的な変化を付けた糸。

良品計画はこれからも、各地のものづくりに学びながら地域の文化や技術の価値を再発見し、暮らしの中へ届ける活動を続けていきます。