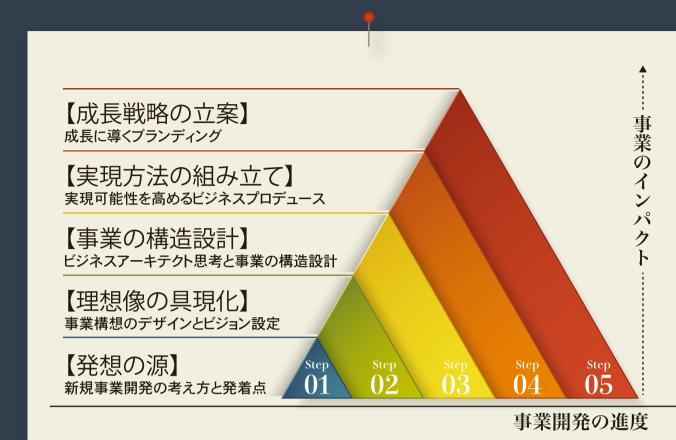
クリエイティブ思考で生み出す

新規事業開発 実践講座

創造性×構想力で現状の停滞を突破する 新規事業の成功に欠かせない クリエイティブジャンプの正体 企業成長のドライバーとなる「新規事業」の成功を、 偶然ではなく、必然に近づける思考術を学ぶ

新規事業を成功させるためには、創造的なアイデアだけでなく、実現可能な事業構想や持続的なビジネスアーキテクチャが必要です。理論と実践の双方を兼ね備えることで初めて、社会的インパクトを生み出せます。

そこで、新規事業開発において必要となる「ビジネスアーキテクト思考」と「プロデュース力」を統合的に学ぶプログラムを開講。単なる発想や企画立案にとどまらず、事業の構造設計から実現プロセス、成長戦略までを体系的に学び、持続可能なビジネスを創出する力を養います。



Step 01

【発想の源】

新規事業開発の考え方と発着点

新しいもの・アイデアを生み出す基盤となる思考法を確立し、 アイデア創出から事業化までの流れを理解する。思い付きに 頼るのではなく、誰もが再現できる構想術を体系的に学び、 事業の土台を固める。



「イノベーションについて」特別講座

濱口秀司 monogoto, inc. CEO / ビジネスデザイナー



越境したいマーケター・クリエイターの ためのビジネスデザイン力養成講座

今井裕平 kenma Inc. / Business Designer



事業開発に欠かせない 『N=1発想法』

野崎 <u>亙</u> スマイルズ / Chief Creative Officer Step 02

【理想像の具現化】

事業構想のデザインとビジョン設定

構想したアイデアを元に、未来のビジョンを描き出す。あいまいになりがちなビジョン設計や顧客価値を明確にするため、"Why"を起点としたビジョン設計のフローを学ぶ。

野々村健-

石川俊祐

細田育英

KESIKI / 代表取締役CDO

コンセプトメイキング

顧客ストーリーから考える

変化をもたらす問いのつくり方

PwCコンサルティング / Future Design Lab 執行役員

ソニーデザインコンサルティング / Senior Designer

パーパスドリブンなデザイン経営

Step 03

【事業の構造設計】

ビジネスアーキテクト思考と 事業の構造設計

ビジネスアーキテクト思考は、事業を組み立てるシステム思考に、デザイン的な考え方を掛け合わせることで生まれる。事業の骨子を設計し、可視化する手法を身につける。



ビジネスとデザインを 溶け合わせる思考法

伊藤セルジオ大輔 株式会社マネーフォワード / グループ執行役員CDO



<mark>グローバルで通用するサービスの</mark> デザイン方法

ブランドンK.ヒル btrax CEO & Founder



新クリエイティブディレクション論

川<mark>嵜鋼平</mark> LIFULL 執行役員 / Chier Creative Officer



ブランドをデザインする

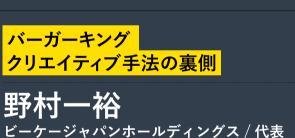
前田 育男マッダ / エグゼクティブフェロー



【実現方法の組み立て】

実現可能性を高める ビジネスプロデュース

理想と現実のギャップを埋めるプロデュース手法で、新規ビジネスにおける不確定要素を解消し、実現確度を飛躍的に向上させる。高い視座を持ち、事業のフェーズを一気に引き上げる方法を学ぶ。







未来志向のクリエイティブ 人材に求められる条件

宇田哲也



マーケ×クリエイティブの二刀流で、 打率を10倍にする方法

中村洋基 PARTY / Creative Director

Step 05

【成長戦略の立案】

成長に導くブランディング

いかに精緻なグロース戦略を立てられるかが、事業の持続性を決定する。効果的なブランド構築とマーケティング戦略の展開により、事業価値を最大化できる。



水野学のブランディングデザイン

水野 学

good design company / Creative Director



本質的なブランドをつくるための ブランディング講座

柴田陽子 ^{柴田陽子事務所 / Brand Producer}



時代を乗りこなすブランドのつくり方



TBWA HAKUHODO / Chef Creative Officer



これからの時代の ブランディングとデザインの思考

小山田 育/渡邊デルーカ瞳 HI (NY) / Creative Director

BUSINESS ARCHITECT