

作曲作品展

2026年6月10日(水) 18時30分開場 / 19時開演
調布市文化会館 たづくり2階 くすのきホール
入場料 1,000円(全席自由)

*入場方法等詳細については本学HPをご覧ください → <https://www.tohomusic.ac.jp>

安田凜々子 水面に戯れる風 ~ 五重奏による

Fl. 平原由唯 Cl. 中山和奏 Hp. 南波美月姫
Vl. 加登愛依子 Vc. 森 朝美 Cond. 松橋乃愛

大澤 誠 フルートとピアノのためのソナタ 第1番

Fl. 平原由唯 Pf. 長谷川ひなた

稲室来実 無伴奏混声合唱のための
「二つのマリア・アンティフォナ」

Sop. 由本 菖/鈴木まなつ/大嶋和奏奈
Alt. 菊池美羽/高橋沙弥/宮 さゆり
Ten. 菅沢雄星/植田颯真/金野琢真
Bas. 高崎大智/大澤 誠/片山和音
Cond. 樋口涼哉

松本祐佳 LATE AUTUMN

Fl. 和泉澤宏明 Cl. 宮村祐生 Hr. 菊池ことり Perc. 新田史央
Vl. 高麗愛子 Cb. 上條 隼 Hp. 近藤毬矢/脇田花音
Cond. 鵜飼 哲

樋口涼哉 String Quartet

Vl. 白井大悟 Vl. 高野大飛 Va. 守屋瞳子 Vc. 河田実聖

付天媛 蜩

Sax. 小泉剛志

与田和也 イルカたくさん—小笠原鳥類の詩による三楽章

Alt. 本間南海 Ten. 菅沢雄星 Bas. 高崎大智
Cl. 竹村美穂 Perc. 植田颯真 Cond. 鵜飼 哲

*演奏順不同