

桐朋学園大学 大学院音楽研究科音楽専攻 博士後期課程

合否判定の方法及び基準は以下のとおりです。

博士後期課程

合否判定の方法	アドミッションポリシーに基づき、小論文、外国語試験、専攻実技等の成績に、口述試験の内容を加味し、総合的に評価する。
合否判定の基準	アドミッションポリシーに基づき、小論文、外国語試験、専攻実技等の成績に、口述試験の内容を加味し、総合的に合否を判定する。