

桐朋学園大学音楽学部 オープン・カレッジ

「指揮コース」

募集要項

2 0 2 6



桐朋オープン・カレッジ

桐朋学園音楽部門の音楽教育の成果を広く社会に還元し、開かれた音楽教育の実践の場とする目的で、桐朋オープン・カレッジを開講します。

目次

オープン・カレッジ「指揮コース」募集要項	1
オープン・カレッジ申込書 記入の注意	3

< 提出書類書式 >

- ・ 申込書
- ・ 審査証

申込書類送付先・問い合わせ先

〒182-8510 東京都調布市若葉町1-41-1

桐朋学園大学事務局入試係

電話 03-3307-4122

メールアドレス exam@tohomusic.ac.jp

オープン・カレッジ「指揮コース」募集要項

受講年限 1年
継続(再登録)希望者は年度ごとに新規の申込み手続きを必要とする。

受講内容 指揮実技

募集人員 若干名

受講資格 高等学校卒業以上の者(2026年3月高等学校卒業見込の者を含む)

審査要領

1) 審査料 26,250円(税込) 銀行振込による。

ただし、新規申込者のうち審査科目(P.2に記載)が c) の①、②に該当する者、継続(再登録)希望者の審査料は、5,000円(税込)。

※申込期間内に振り込み手続きを行うこと。

振込先	・みずほ銀行調布支店 当座9778 ・三菱UFJ銀行仙川支店 当座49612 ・三井住友銀行国領支店 当座1015159
振込先口座名義	学校法人桐朋学園音楽科 [ガク)トウホウガクエンオンガクカ]
注意事項	振込みの際は、 <u>振込人名義を「受験者名」とし、名前の前に「1431」と加えること。</u> (例:1431 トウホウ タロウ) ※納入された入学検定料は返還しない

2) 申込期間・方法

2026年2月4日(水)～2月19日(木) 【郵送に限る。期間内必着】

3) 提出書類等

下記のa)～e)の書類を封筒(各自で用意)に入れ、本学入試係宛に送付する。

a) 申込書

b) 審査証

c) 最終学校の卒業証明書 …………… 桐朋学園大学大学院、桐朋学園大学音楽部、桐朋女子高等学校音楽科を卒業した者(2026年3月卒業見込の者を含む)は不要

d) 審査証送付用封筒 …………… 市販の定型封筒[長3サイズ120×235mm]に郵便番号・住所・氏名を記名の上、410円分の切手を貼付する。

e) 振込証憑書類 …………… A T Mのご利用明細のコピー、ネットバンキングでの振込後の画面を印刷したもの等入学検定料を振り込んだことが分かる書類。

送付先

〒182-8510 東京都調布市若葉町1-41-1
桐朋学園大学 事務局入試係

※表にオープン・カレッジ「指揮コース」申込書在中と朱書きすること

審査方法 書類審査、試験および面接による。

審査科目 <新規申込者>

a) ピアノまたは他の楽器等演奏[5分程度]

注) 伴奏を必要とする場合は、各自伴奏者を同伴する。その際、伴奏者の氏名も申込書「審査曲目」欄に記入する。

b) 新曲視唱および聴音
(1.旋律の書き取り 2.和音および和声の書き取り)

c) 面接
次の者は面接のみとする。

①桐朋学園大学大学院、桐朋学園大学音楽学部、桐朋女子高等学校音楽科を卒業した者。(2026年3月卒業見込の者を含む)

②桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマ・コース、カレッジ・ディプロマ・コースを修了した者。(2026年3月修了見込の者を含む)

<継続(再登録)希望者>

書類審査のみ。ただし、2025年度オープン・カレッジ「指揮コース」を受講した者のうち、担当教員が面接を必要とした者には、面接を実施する。

審査会場 本学(仙川キャンパス)

審査日程 2026年2月27日(金)

当日の集合時間等は、2月24日(火)12時に本学ホームページに掲載予定。

[試験順番・集合時刻等]

<https://www.tohomusic.ac.jp/college/admissions/exam-information/>



合格発表 2026年3月6日(金)17時予定

合格者の受付番号を掲示発表および本学ホームページに掲載する。
また、合格者には下記の手続書類を郵送する。

受講手続 1)手続期間 2026年3月7日(土)～3月13日(金)
【本学より送付する封筒で郵送すること。期間内必着】

2)手続書類等

- a) 銀行等金融機関の収納印のある「納付金払込用紙」の副票
- b) 誓約書(本学が指定する用紙)
- c) 身元保証書(本学が指定する用紙)

受講料(2026年度)

年額 315,000円(税込) (一括納入)

注)納入した審査料、受講料および提出書類は返還しない。

受講許可の取消

下記の者は、教授会の議を経て学長が受講の許可を取り消す。

- 1) 本学の学則または諸規定に違反した者。
- 2) 受講料を期限内に納入しない者。

オリエンテーション

2026年4月2～3日頃を予定(時間未定)

詳細は手続完了者に送付する「受講生心得」で通知する。

2026年度の実技担当教員(予定)

増井信貴、新田ユリ、篠崎靖男、吉田行地、村上寿昭

注) 2026年度の実技担当教員については、オリエンテーション時に確認すること。
また、学部生等との担当調整があるため、実技担当教員の決定が4月下旬となる場合がある。

年間カリキュラム

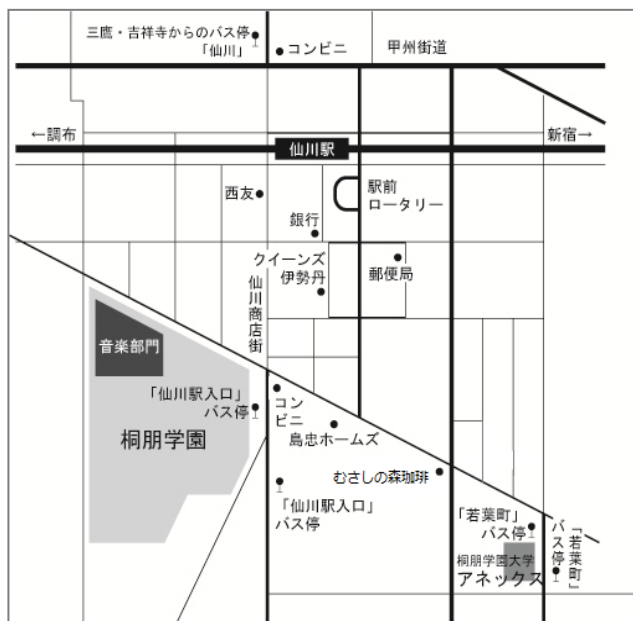
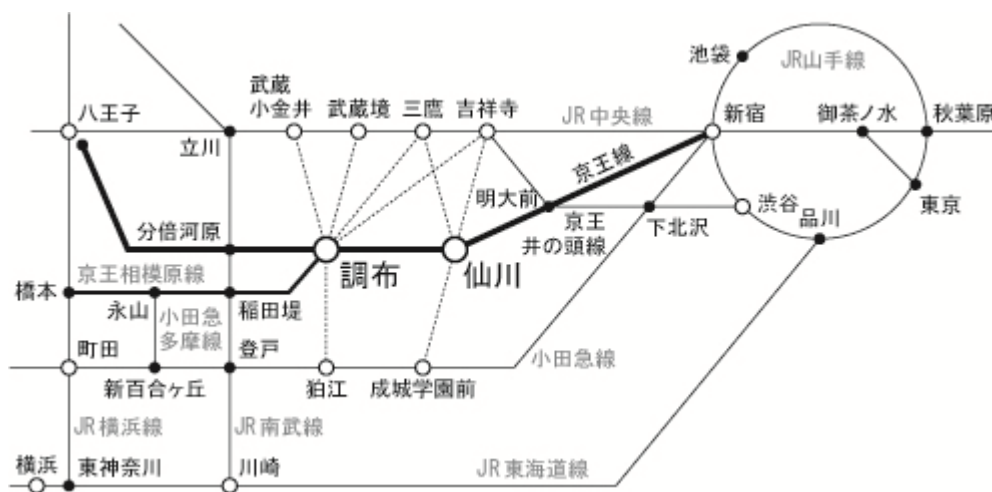
実技担当教員との相談でレッスン日を決定し、レッスンを受講する。
年間24回(7月中旬と1月下旬の年2回の実技試験受験を含む)とする。
レッスン室の使用を認める。

オープン・カレッジ申込書 記入の注意

1. 「受付番号※」 …… 記入しない。
2. 「新規・継続」 …… 該当を○で囲む。
継続(再登録)の場合は通算回数を()内に記入する。
3. 「写真」 …… 正面上半身脱帽、背景のないもの、3カ月以内に撮影したもの、
タテ4cm×ヨコ3cm、写真裏面に氏名を書くこと。
4. 「氏名」 …… 戸籍名を楷書で記入し、姓と名にわけフリカナをふる。
外国籍の場合はアルファベット名を併記する。
5. 「性別」 …… 性別は該当を○で囲む(任意)。
6. 「生年月日」 …… 西暦で年月日を記入する。
7. 「現住所」 …… 現住所は、審査証・審査結果通知宛先となるので正確に記入する。
8. 「受講資格」 …… 設置者欄は該当番号を○で囲む。
最終学校名を出身学校欄に記入する。
卒業年(卒業見込年)または中途退籍年を西暦で記入する。
学部、学科、専攻は「音楽学部音楽学科○○専攻」のように記入する。
9. 「保証人」 …… 事前に保証人の了承を得た上で、正確に記入する。
10. 「希望教員名」 …… 上記記載の実技担当教員(予定)の中から希望教員名を記入する。
ただし、希望通りにならない場合がある。
11. 「音楽歴」 …… 簡潔に記入する。
12. 「審査曲目」 …… 審査曲目を記入する。
伴奏がある場合、伴奏者の氏名を必ず記入する。
13. 「障がいおよび配慮希望の有無・内容」
障がいがある場合は診断名および配慮希望の有無、内容を記入すること。※任意、別紙可、可否には一切関わりません。

交通機関案内図

■ 交通案内 <仙川駅－新宿駅より快速・区間急行で約18分>



◆仙川キャンパス

〒182-8510
東京都調布市若葉町1-41-1

【交通案内】

- ・京王線「仙川」駅より 徒歩 5分
- ・小田急線「成城学園前」駅発 小田急バス「狛江営業所」または「調布駅南口」行き「仙川駅入口」バス停下車徒歩1分(バスの所要時間約15分)
- ・JR中央線「吉祥寺」駅中央口発 小田急バス「仙川」行き「仙川」バス停下車徒歩 6分(バスの所要時間約25分)
- ・JR中央線「三鷹」駅発 小田急バス「仙川」行き「仙川」バス停下車徒歩6分(バスの所要時間約30分)

2026年度
桐朋学園大学音楽学部

オープン・カレッジ申込書

コース区分	新規・継続	受付番号
指揮コース	新規・継続 ()回目	※本学使用欄

氏名	フリガナ(セイ)	(メイ)	性別	女・男 (任意)
	戸籍名記入(姓)	(名)	生年月日	西暦 年 月 日

※外国籍の場合はアルファベット名を併記のこと

現住所・連絡先	〒		
	TEL	メールアドレス	
保証人	氏名	続柄	
	連絡先		



受講資格	
設置者	出身学校名
1 国立 2 都道府県立 3 区市町村立 4 私立 5 その他	
卒業年(中途退籍年)	学部・学科・専攻
年	

希望教員名:ご希望に添えない場合もあります。

1. 2.

音楽歴

※審査曲目	作曲者名:
	曲名等:
	演奏時間[]分
作曲者名、曲名、調性、作品番号、楽章を和文で明記してください。	

障がい		
配慮希望の有無・内容	有 無	

伴奏者	有 ・ 無
氏名	

※ 記載した内容は入学試験以外の目的では使用しません。

2026年度
桐朋学園大学音楽学部
オープン・カレッジ

指揮コース

審査証

受付番号

*

フリガナ

氏名

写真貼付
(全面糊付け)

✂キリトリ

・受付番号の欄(*)は本校入試係が記入しますので、空欄で提出してください。

・外国籍の場合は、氏名欄にアルファベット名を併記してください。

・写真について

- 1.正面、上半身無帽
- 2.背景なし
- 3.最近3か月以内に撮影のもの
- 4.たて4cm×よこ3cm
- 5.写真の裏に氏名を記入